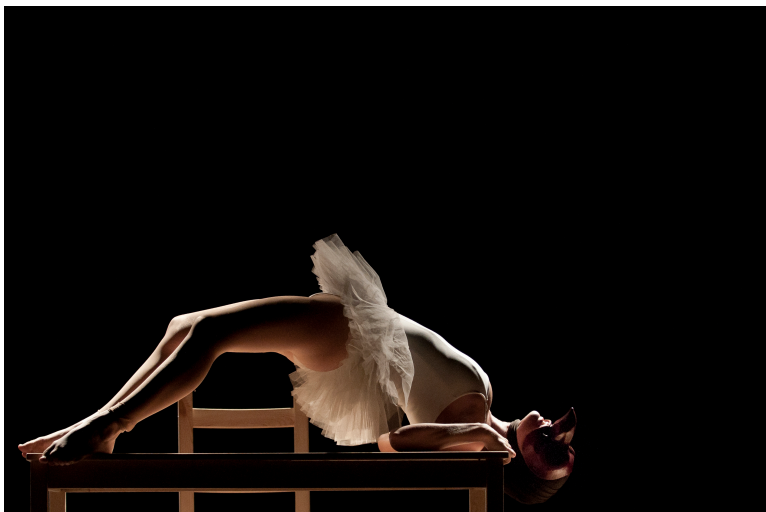


SCHEDA ARTISTICA

La signorina Julie



di August Strindberg
con Anna Tringali, Giacomo Rossetto, Eleonora Marchiori
regia Giorgio Sangati
scene Antonio Zonta
costumi Paola Zaniolo e Alice Caron
luci Andrea Patron
produzione Teatro Bresci

Strindberg, nel suo tentativo di innovare il teatro sottolineava la necessità di ricreare un realismo quasi fotografico nella messa in scena attraverso il trucco teatrale, i dettagli.

Quello che ci interessa oggi, invece, è la profondità del dramma, la sua attendibilità interiore.

La notte di mezz'estate di shakespeariana memoria in cui si svolge conduce il pubblico in una gabbia mentale (e simbolica): un sogno, un incubo immerso nel buio dell'oblio e dell'inconscio.

Dentro la testa dei personaggi, degli spettatori.

Non c'è nulla di naturalistico nella scena dai colori grigi (con elementi che ricordano gli oggetti dilatati che si trovano in una gabbietta per uccelli), nell'uso del suono; solo gli attori e i loro corpi si assumono il dramma che si fa carne e libera tutta la sua potenza.

Per informazioni e distribuzione

Teatro Bresci

Giulia Diomaiuta 388.4688457 distribuzione@teatrobresci.it